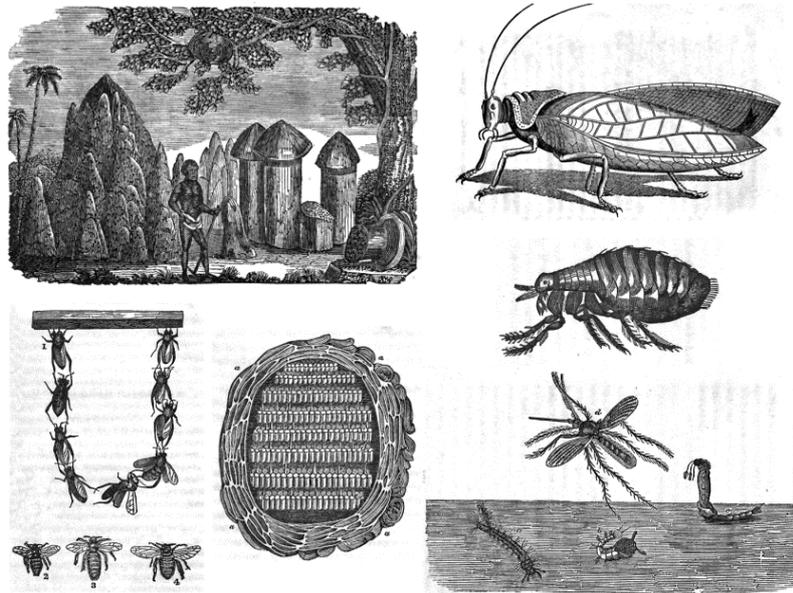


MARY TOWNSEND (1814-1851), nacida en Filadelfia (Estados Unidos), fue una divulgadora que escribió una única obra ilustrada, sin firmar, *Life in the Insect World* (1844), para distraerse de una enfermedad que la postraba en cama y que además le dificultaba la visión: «Confinada en mi cama con una enfermedad dolorosa y sufriendo una afectación de los ojos que me hacía incapaz de leer, escribir o fijar la vista en cualquier cosa, la ociosidad se volvió casi insoportable. Anhelaba algo que hacer, algo agradable y provechoso en qué ocupar mi tiempo y desviar mis pensamientos del sufrimiento corporal, y finalmente aprendí a escribir con los ojos cerrados o vendados. Los insectos me interesaron por su infinita variedad y su extraordinaria belleza, incluso los más pequeños. Por su admirable construcción e instinto se manifiesta en ellos de una manera peculiarmente interesante todo el poder y bondad del Creador: el que ha extendido los cielos y desenterrado el fondo del mar es el mismo que ha ideado un paso a través de la picada de la abeja para que pueda expulsar su veneno. Con el fin de dar a conocer estas verdades e inducir a su investigación, inicié mis pequeñas historias sobre insectos en beneficio de mis sobrinas y de los hijos de algunos de mis amigos; y cuando el manuscrito estaba casi terminado lo mostré a dos o tres amigos científicos y me alentaron a publicarlo. Soy consciente de sus muchas imperfecciones pues una venda sobre los ojos parece ocultar la visión mental y también la física: olvidamos lo que hemos dicho y lo que pretendíamos decir y estamos sujetos a omisiones y repeticiones continuas. Pero dadas las circunstancias, he hecho lo mejor que he podido y sabido».

Se trataba de unas conversaciones entre la tía Mary, probablemente ella misma, y sus sobrinas Mary, Harriet, Renée y Anna, donde mostró un gran conocimiento sobre todos ellos y trataba sobre hormigas, termitas, el escarabajo del "reloj de la muerte" (carcoma), la *Mantis religiosa*, mariposas, grillos, langostas, abejas, avispa, moscas, pulgones y luciérnagas tropicales. Mary Townsend falleció soltera en 1849 o 1851, las fuentes son contradictorias, cuando solo contaba treinta y cinco o treinta y siete años, se desconocen las causas exactas.



Ilustraciones de Mary Townsend que aparecen en su obra: de izquierda a derecha y de arriba a abajo: nidos de termitas; langosta "destructiva" africana; colmena de abejas (trabajadoras secretando cera; trabajadora, reina y zángano); pulga vista a través del microscopio; mosquito (ciclo de vida).