

Siglo XVII¹

1602-1606, Marruecos (murió el sultán Ahmad al-Mansur (1603) y tres años más tarde su hijo); 1609-1611, Basilea (3.958 muertos de un total de 15.000 habitantes); 1618-1648, Europa central** (Guerra de los Treinta Años”); 1624, Sicilia (Palermo); 1626, Provenza; 1628, Lyon*, Montpellier*, Delfinado, Provenza, Marsella; 1630, Milán*, Venecia*; 1632, Persignan (5.000 muertos); 1636, Países Bajos (Leyden, 20.000 muertos); 1642-1643, Lyon²; 1644, Inglaterra, Escocia, Burdeos; 1645 Flandes (Hainault), norte de Francia; 1646, Noruega, Creta, diversos puertos de Dalmacia; 1649, Marsella; 1650, Rouen, Lisboa; 1654, Rusia (Kiev y Astrakán), Riga, Copenhague (9.000 muertos); 1656, Nápoles*, Bolonia, Cremona, Florencia, Mantua, Padua, Pistoia, Verona; 1663, Países Bajos; 1665, Londres**; 1666, Colonia y diversas ciudades a lo largo del Rin; 1667-1669, Países Bajos, Francia, Austria, Suiza; 1673, isla de Corfú; 1675, norte de África, Malta (11.000 muertos), Turquía, Polonia, Hungría, Austria, Alemania; 1679, Viena³ (76.000 muertos), Magdeburg, Halle; 1681 Praga (83.000 muertos).

Las epidemias registradas en la Península Ibérica fueron las siguientes:

1614, Málaga; 1636-1637, Málaga (17.000-25.000 muertos, epidemia importada en un cargamento de trigo proveniente de Livorno); 1638, Málaga, Puerto de Santa María, Jerez de la Frontera; 1646-1648, Andalucía (especialmente Málaga), Alcalá de Henares, Valencia⁴, Murcia, Cataluña, Andalucía y gran parte de Castilla; 1649, Sevilla* y diversas poblaciones de Andalucía, Murcia, Valencia (Vinaroz “quedó casi sin habitantes”), Gibraltar; 1651, Barcelona*; 1652, Zaragoza (7.000 muertos, una cuarta parte de su población), Mallorca; 1656, Menorca; 1677, Cartagena, Murcia; 1678, Málaga (4.000 muertos, probablemente muchos más, importada desde Orán y Cartago); 1680-1681⁵, Andalucía, Murcia, Castilla, Cataluña.

¹ Se ha estimado que durante el siglo XVII murieron en Francia, por causa de la peste, alrededor de tres millones de personas, afectando cerca de 800 villas y ciudades. Entre 1617-1642, coincidiendo con la Guerra de los Treinta Años, se llegó al máximo de mortandad, unos dos millones.

² En 1643, el “Consulado de Lyon consagró la ciudad a la Virgen María y la peste fue erradicada”.

³ Viena, situada sobre el río Danubio, era un centro comercial importante en la ruta de mercancías entre el este y oeste europeo. A pesar de su importancia estratégica, era una ciudad sin sistemas de drenaje en las calles, en las que se amontonaban todas las inmundicias generadas por la población. Además, sus almacenes estaban infestados de ratas pues en ellos se guardaba ropa y grano durante meses.

Marx Augustin, un poeta y músico vienés, compuso en 1679 la letra de una canción que se hizo muy famosa, *Oh du Lieber Augustin*, inspirada en la epidemia de peste, en la cual se presentaba a Augustin, un conocido músico callejero, que cayó borracho al suelo y durmió durante toda la noche junto a los cadáveres de diversos apestados sin contraer la enfermedad. Por esta causa se dedujo que la influencia del alcohol era beneficiosa para evitar la infección.

Como agradecimiento por el fin de esta peste, el rey Leopold I mandó construir en Viena un monumento, conocido como *Pestsäule*, columna de la peste o columna de la Trinidad, de 69 pies de altura. Y en Praga, junto a la iglesia San Nicolás, en el barrio de Malá Strana, se erigió otra estatua para conmemorar igualmente la conclusión de la epidemia.

⁴ Probablemente, la enfermedad fue importada de Argel con unas pieles, y el gremio de zapateros fue el primero en sufrir sus efectos. En cuatro meses murieron 30.000 personas, 2.000 de ellas en una sola semana del mes de noviembre.

⁵ A partir de esta fecha no volvieron a producirse brotes epidémicos en España, a excepción de Barcelona, donde se reportó un pequeño brote en la segunda década del siglo XX, como veremos más adelante.